



全日本剣道連盟
All Japan Kendo Federation

剣道称号・段位審査規則

剣連付与基準

Критерии за присъждане на дан степени в Кендо – Фую Киджун (Указания за оценяване на участници в изпит с “положил” или “не”)

При изпит за присъждане на дан степен в Кендо екзаминаторите оценяват кандидатите съответно на база показано ниво на подготовка, степената на техническо владение на кендо, придобити чрез постоянство в процеса на тяхното обучение.

Водещо значение за оценяването на кандидатите за степени от 1-ви до 3-ти дан включително има демонстрираното ниво на усвояване на Кихон или основните техники. Екзаминатора определя дали кандидата е научил и дали коректно може да приложи основата на Кендо.

Водещо значение за оценяването на кандидатите за степени 4-ти и 5-ти дан има нивото на усвояване на основните техники и техниките за напреднали (*Кихон и Ойо*). Екзаминатора определя дали кандидата е научил и дали коректно може да приложи тези два вида техники.

Водещо значение за оценяването на кандидатите за степени 6-ти и 7-ми дан е способността им да демонстрират *Джири* (техника и теория). Освен основните техники и техниките за напреднали, екзаминатора оценява дали кандидата е усвоил и разбира *Джири* – техниката в Кендо, вплътена с теория и принципи.

Водещо значение за оценяването на кандидатите за степен 8-ми дан е дали са достигнали най-висшето ниво на усвояване на *Джири* или *Джири-ичи* (абсолютна симбиоза между *Джи* и *Ри*). Кандидата трябва да демонстрира крайно задълбочено разбиране на *Джири-ичи*, придуржено с изпълнение на критериите за 7-ми дан.

Точки и моменти за наблюдение (*Чакуган-тен*)

Всеки екзаминатор трябва да вземе решение след като внимателно е обърнал внимание за изпълнението на следните точки, съчетани с критериите по-горе.

1-ви, 2-ри и 3-ти дан

1. *Чакусо* и *Рейхо*. Външния вид и поведение на кандидата. Правилно ли са поставени *кендо-ги* и *хакама*. Правилно ли се държи *шинай*. Правилни обноски и поведение (*Рей*).
2. Правилна форма.
3. *Датоцу* (удари) в съответствие с основните техники.
4. Силен дух (*Кисей*).

4-ти и 5-ти дан

1. Всичко от гореизбореното.
2. Усвоени техники за напреднали.
3. Духовна и физическа дисциплина.
4. Умения за контролиране на опонента и надмощие в мача.

6-ти, 7-ми и 8-ми дан

1. Всичко от гореизброеното.
2. Разбиране на *Риай* (реализиране на уаза чрез рационални и целенасочени действия).
3. *Фукаку* и *Хинкаку* (Демонстриране на свой собствен достолепен, красив и елегантен стил).

Екзаминаторите са длъжни да вземат своите решения на базата на горепосочените критерии в рамките на определеното време на изпита.